

**KARYA TULIS ILMIAH**



**ABDUL JAMAL**

**NIM. P00320020047**

**DIREKTORAT JENDRAL TENAGA KESEHATAN**

**POLTEKKES KEMENKES KENDARI**

**PRODI-DIII KEPERAWATAN**

**KENDARI**

**2023**

**GAMBARAN PENERAPAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK RELIGI  
TERHADAP PENURUNAN TINGKAT NYERI PADA NY N  
POST OP FRAKTUR DI RUANG MELATI  
RSUD KOTA KENDARI**

**KARYA TULIS ILMIAH**

Disusun Sebagai Salah Satu Syarat Untuk Menyelesaikan Pendidikan D-III  
Keperawatan



**ABDUL JAMAL**  
**NIM : P00320020047**

**DIREKTORAT JENDERAL TENAGA KESEHATAN  
POLTEKKES KEMENKES KENDARI  
PRODI D-III KEPERAWATAN  
2023**

## LEMBAR PERSETUJUAN

### GAMBARAN PENERAPAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP PENURUNAN TINGKAT NYERI PADA NY N POST OP FRAKTUR DI RUANG MELATI RSUD KOTA KENDARI

Yang disusun oleh:

ABDUL JAMAL

P00320020047

Karya Tulis Ilmiah ini telah diterima dan disetujui untuk dipertahankan di depan

Tim Pengaji

Kendari, Mei 2023

Pembimbing :

1. Indriono Hadi,S.Kep.,Ns.,M.Kes

(.....)

2. Dwi Purnama, S.Kep.,Ns.,M.Kep

(.....)

Mengetahui :

Ketua Jurusan Keperawatan



## LEMBAR PENGESAHAN

### GAMBARAN PENERAPAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP PENURUNAN TINGKAT NYERI PADA PASIEN POST OP FRAKTUR DI RSUD KOTA KENDARI

Yang Disusun Dan Diajukan Oleh:

**ABDUL JAMAL**

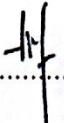
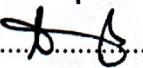
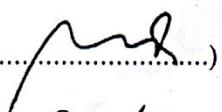
P00320020047

Telah dipertahankan pada Ujian Hasil di depan TIM Penguji

Pada Hari/Tanggal: ... 2023

dan telah dinyatakan memenuhi syarat

Tim Penguji :

1. Fitri Wijayanti, S.Kep., Ns., M.Kep (.....) 
2. Nurfantri, S.Kep.,Ns.,M.Sc (.....) 
3. Dewi Sartiya Rini, M.Kep., Sp. KMB (.....) 
4. Indriono Hadi,S.Kep.,Ns.,M.Kes (.....) 
5. Dwi Purnama, S.Kep.,Ns.,M.Kep (.....) 

Mengetahui :



## **SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN**

Saya yang bertandatangan dibawah ini:

Nama : ABDUL JAMAL

NIM : P00320020047

Institusi Pendidikan : Jurusan Keperawatan

Judul Proposal : "Gambaran Penerapan Pemberian Terapi Musik Reiigi Terhadap Penurunan Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Op Fraktur Di Rsud Kota Kendari".

Menyatakan dengan sebenarnya bahwa Tugas Akhir yang saya tulis ini benar-benar hasil karya saya sendiri, bukan merupakan pengambilan tulisan atau pikiran orang lain yang saya akui sebagai tulisan atau pikiran saya sendiri.

Apabila dikemudian hari dapat dibuktikan bahwa Tugas Akhir ini adalah hasil jiplakan (Plagiat), maka saya bersedia menerima sanksi atas perbuatan tersebut sesuai peraturan yang berlaku di Jurusan Keperawatan Poltekkes Kemenkes Kendari.

Kendari, 5 Mei 2023

Yang Membuat Pernyataan



## **KARYA ILMIAH UNTUK KEPENTINGAN AKADEMIK**

Sebagai Civitas Poltekkes Kemenkes Kendari, saya yang bertanda tangan dibawah ini;

Nama : ABDUL JAMAL  
Nim : P00320020047  
Program Studi/Jurusan : Diploma III/Keperawatan  
Jurusan Karya Tulis Ilmiah : Gambaran Penerapan Pemberian Terapi Musik Religi  
Terhadap Penurunan Tingkat Nyeri Pada NY. N Post  
Op Fraktur Di Ruang Mealti RSUD Kota Kendari

Menyatakan bahwa setuju untuk memberikan kepada Poltekkes Kemenkes Kendari Hak Bebas Royalti Non Eksekutif Karya Tulis Ilmiah saya yang berjudul: " GAMBARAN PENERAPAN PEMBERIAN TERAPI MUSIK RELIGI TERHADAP PENURUNAN TINGKAT NYERI PADA NY. N POST OP FRAKTUR DIRUANG MELATI RSUD KOTA KENDARI " Beserta perangkat yang ada (jika diperlukan ), Dengan Hak Bebas Royalti Non Eksekutif ini Poltekkes Kmenkes Kendari berhak menyimpan, mengalihmedia/ formatkan, mengelola dalam bentuk pangkalan data (database) merawat, dan mempublikasikan Karya Tulis Ilmiah saya selama tetap mencantumkan nama saya sebagai penulis/pencipta dan sebagai pemilik Hak Cipta Demikian pernyataan ini saya buat dengan sebenarnya.

Dibuat dikendari

Pada Tanggal 11,Desember, 2023



ABDUL JAMAL

## **RIWAYAT HIDUP**



### **I. IDENTITAS**

1. Nama Lengkap : Abdul Jamal
2. Tempat Tanggal Lahir : Ulunambo,01 Januari 2002
3. Jenis Klamin : Laki;laki
4. Agama : Islam
5. Suku/Kebangsaan : Menui/Indonesia
6. Alamat : BTN Dewi bunga poasia 2
7. No.Telpon/HP : 082271301904

### **II. PENDIDIKAN**

1. SDN 1 Ulunambo 2008- 2014
2. SMPN 1 Menui Kepulauan 2014-2017
3. SMAN 1 Menui Kepulauan Tahun 2020
4. Poltekkes Kemenkes Kendari Tahun 2020-2023

## **MOTTO**

*“Allah tidak membebani seseorang melainkan sesuai dengan kesanggupannya”*

*(Q.S Al-Baqarah ayat 286)*

*“Seberat apapun ujian yang Allah berikan kepada kita, tetaplah kuat dan yakinlah Allah tidak akan menguji hambannya diluar batas kemampuannya, dan percayalah seberat apa tantang disaat kamu sedang berproses, yakinlah tidak ada proses yang mengkhianati hasil”*

*(Abdul jamal)*

## **ABSTRAK**

**Abdul Jamal (P00320020047) Gambaran Penerapan Pemberian Terapi Musik Religi Terhadap Penurunan Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Op Fraktur Di RSUD Kota Kendari. Pembimbing I (Indriono Hadi S.kep.,Ns.,M.Kes) Pembimbing II (Dwi Purnama S.Kep.,Ns.,M.Kep).**

**Latar Belakang :** Fraktur atau biasa dikenal sebagai patah tulang, terjadi apabila suatu tulang mendapat kelebihan beban mekanis, sehingga tekanan pada tulang melebihi beban yang mampu ditanggungnya. Tekanan atau trauma yang berlebihan langsung pada tulang menyebabkan retakan yang dihasilkan kerusakan pada otot dan jaringan. Kerusakan otot dan jaringan akan terjadi menyebabkan perdarahan, pembengkakan dan hematoma mungkin hanya titik retaknya merobek tulang tanpa menggerakkannya tulang apapun Istirahat yang tidak terjadi dipegang sepanjang tulang fraktur tidak lengkap lagi Patah tulang yang terjadi pada tulang manapun fraktur disebut fraktur lengkap. **Tujuan :** Mengambarkan penerapan pemberian terapi musik religi terhadap penurunan tingkat nyeri pada pasien post op fraktur di RSUD Kota Kendari.**Manfaat :** Diharapkan setelah diberikan terapi music religi pada pasien post op fraktur dapat menghasilkan tingkat nyeri menjadi membaik. **Metode :** Studi kasus deskriptif pada 1 orang subjek pasien dewasa fraktur dengan masalah keperawatan utama nyeri akut dan akan diberikan terapi music religi. **Hasil :** Hasil ini menunjukkan bahwa terjadi penurunan tingkat nyeri sehingga evaluasi ini dapat disimpulkan bahwa terapi music religi yang telah diberikan menunjukkan tingkat nyeri yang mengalami penurunan dari skala nyeri 5 (nyeri sedang) menjadi skala nyeri 2-1 (nyeri ringan). **Kesimpulan :** Tingkat nyeri menurun pada pasien Tn.R dengan pemberian terapi relaksasi musik religi selama 3 hari. **Saran :** Perawat dapat melakukan terapi musik religi untuk mampu menurunkan tingkat nyeri.

**Kata Kunci :** Post op Fraktur, Terapi musik religi, Tingkat Nyeri

## ABSTRAC

**Abdul Jamal (P00320020047) Description of the Application of Giving Religious Music Therapy to Reducing Pain Levels in Post Op Fracture Patients at Kendari City Hospital. Advisor I (Indriono Hadi S.kep., Ns., M.Kes) Advisor II (Dwi Purnama S.Kep., Ns., M.Kep).**

**Background :** Fractures or commonly known as broken bones, occur when a bone gets mechanically overloaded, so that the pressure on the bone exceeds the load it can bear. Excessive pressure or direct trauma to the bone causes a fracture resulting in damage to the muscles and tissues. Muscle and tissue damage will occur causing bleeding, swelling and hematoma maybe just the cracking point tearing the bone without moving any bone A break that does not occur is held along the bone the fracture is not complete A fracture that occurs in any bone the fracture is called a complete fracture. **Purpose:** Describe the application of religious music therapy to reducing pain levels in post op fracture patients at Kendari City Hospital. **Benefits:** It is hoped that after being given religious music therapy to post op fracture patients it can result in an improvement in pain levels. **Methods:** Descriptive case study on 1 adult fracture patient subject with acute pain as the main nursing problem and will be given religious music therapy. **Results:** These results indicate that there is a decrease in pain levels so that this evaluation can be concluded that the religious music therapy that has been given shows a decrease in pain levels from a pain scale of 5 (moderate pain) to a pain scale of 2-1 (mild pain). **Conclusion:** Pain levels decreased in Tn.R patients by giving relaxation therapy to religious music for 3 days. **Suggestion:** Nurses can perform religious music therapy to be able to reduce pain levels.

**Keywords:** Fracture post op, religious music therapy, pain level

## KATA PENGANTAR

Puji syukur kita panjatkan kehadirat Allah SWT karena berkat rahmat dan karunianya-Nya sehingga penulis dapat menyelesaikan karya tulis ilmiah ini dengan judul **“Gambaran Penerapan Pemberian Terapi Musik Religi Terhadap Penurunan Tingkat Nyeri Pada Pasien Post Op Fraktur di RSUD Kota Kendari”** sebagai salah satu syarat dalam menyelesaikan pendidikan Diploma III Keperawatan.

Dalam proses penyusunan karya tulis ilmiah ini, penulis banyak mendapat bimbingan dan dukungan dari berbagai pihak, terkhusus dosen pembimbing 1 **Indriono Hadi,S.Kep.,Ns.,M.Kes** dan dosen pembimbing 2 **Dwi Purnama, S.Kep.,Ns.,M.Kep** yang telah ikhlas dan sabar dalam meluangkan waktunya untuk membimbing selama penyusunan proposal ini. Pada kesempatan ini penulis ingin mengucapkan terima kasih yang sebesar-besarnya kepada yang terhormat:

1. Bapak Teguh Faturrahman SKM, MPPM, selaku Direktur Politeknik Kesehatan Kendari
2. Bapak Abdul Syukuir Bau S.Kep.,Ns.,MM selaku Ketua Jurusan Keperawatan Politeknik Kesehatan Kendari
3. Kepada seluruh Dosen dan Staf Politeknik Kesehatan Kendari Jurusan Keperawatan yang membantu penulis dalam menempuh Pendidikan.
4. Teruntuk kedua orang tua saya ,Maruf Umar dan Mece Djafar , memberikan dukungan serta motivasi. Sekali lagi penulis ucapkan terima kasih banyak kepada keluarga besar yang telah memberi perhatian lebih selama penulis menempuh bangku Pendidikan dan segala pengorbanannya selama ini sampai penulis dapat menyelesaikan proposal ini.
5. Teman-teman saya Intan Nurul Ain, Sitti Masytha, dan Muh Rabbil,terima kasih telah sama-sama berjuang dan saling mendukung dan menghibur dalam menyelesaikan penyusunan proposal ini

6. Saya mengucapkan banyak terima kasih kepada teman-teman Jurusan Keperawatan “Angkatan 2020” Poltekkes kemenkes Kendari khususnya Keperawatan III B, kalian adalah keluarga kecil saya selama kurang lebih 3 tahun susah senang sudah kita lalui, terima kasih atas kebersamaannya selama ini.

Semoga proposal ini dapat bermanfaat dimasa yang akan datang dan mendapat balasan dari Allah SWT. Aamiin Yarabbalalamin

## **DAFTAR ISI**

HALAMAN JUDUL.....	i
HALAMAN PERSETUJUAN.....	iii
HALAMAN PENGESAHAN.....	iv
SURAT PERNYATAAN KEASLIAN TULISAN .....	v
RIWAYAT HIDUP.....	vi
MOTTO .....	vii
KATA PENGANTAR .....	viii
DAFTAR ISI.....	x
<b>BAB I PENDAHULUAN</b>	
A. Latar Belakang .....	1
B. Rumusan Masalah .....	4
C. Tujuan .....	5
D. Manfaat Penelitian .....	6
<b>BAB II TINJAUAN PUSTAKA</b>	
A. Konsep Dasar Fraktur .....	6
B. Konsep Nyeri .....	11
C. Terapi Musik Religi .....	18
D. Asuhan Keperawatan Post Op Fraktur .....	31
<b>BAB III METODE PENELITIAN</b>	
A. Rencana Studi Kasus.....	36
B. Subjek Studi Kasus .....	36
C. Fokus Studi .....	37
D. Definisi Operasional.....	37
E. Lokasi dan Waktu .....	38
F. Metode Pengumpulan Data.....	38
G. Penyajian Data .....	39
H. Etika Studi Kasus .....	39
<b>BAB IV HASIL STUDI KASUS DAN PEMBAHASAN</b>	
A. Hasil Studi Kasus.....	41
B. Pembahasan.....	46
C. Keterbatasan Studi Kasus.....	50

## BAB V KESIMPULAN DAN SARAN

A. Kesimpulan .....	51
B. Saran.....	51
DAFTAR PUSTAKA .....	53
LAMPIRAN.....	55

## **DAFTAR TABEL**

Tabel 2. 1 Diagnosa Keperawatan. ....	14
Tabel 2.2 Intervensi Keperawatan.....	15
Tabel 2.3 SOP Terapi Musik Religi.....	34
Tabel 3.1 Definisi Operasional. ....	37
Tabel 4.1 Hasil Observasi Penerapan Terapi Musik Religi. ....	45

## **DAFTAR LAMPIRAN**

- Lampiran 1 Format Pengkajian Keperawatan Medikal Bedah
- Lampiran 2 Lembar Penilaian Tingkat Nyeri
- Lampiran 3 Lembar Observasi
- Lampiran 4 SOP Terapi Musik Religi
- Lampiran 5 Lembar Persetujuan Responden
- Lampiran 6 Surat Izin Penelitian
- Lampiran 7 Surat Izin Pengambilan Data Awal
- Lampiran 8 Surat Pengantar Penelitian
- Lampiran 9 Surat Keterangan Penelitian
- Lampiran 10 Surat Keterangan Bebas Pustaka
- Lampiran 11 Dokumentasi Tindakan